

Сказочники на банкнотах разных стран

Размещая на денежных знаках портреты людей, нация таким образом отдает им дань уважения, подчеркивает значимость и масштабность их деятельности. Чаще всего на банкнотах различных стран можно увидеть портреты государственных деятелей, правителей, политиков. Но иногда встречаются и лица сказочников.

Сказка – эпический жанр письменного и устного народного творчества: прозаический устный рассказ о вымышленных событиях в фольклоре разных народов. Сказка – это придуманная история со счастливым концом. В сказках присутствуют волшебство и разные чудесные приключения. Поэтому сказки читать любят все: и дети, и взрослые. У каждого народа есть свои сказочные истории с характерными особенностями – национальными героями, бытом, традициями.

Детские сказки – обязательный элемент воспитания ребенка. Они простым и доступным языком рассказывают ему о жизни. Сказки раскрывают разницу между добром и злом, показывают выход из сложных ситуаций. С помощью сказки в ребенка вкладывается правильное восприятие жизни. Слушая сказку, малыши развивают свой внутренний мир, учатся проявлять смекалку. Сказки помогают накапливать в подсознании детей схемы для разрешения жизненных ситуаций в дальнейшем, развивать творческий потенциал, фантазию, воображение и сочувствие маленького человека. Сказка исключительно важна для формирования менталитета ребенка, подсознательного или сознательного обучения его в семье правилам и целям жизни, необходимости защиты своего «ареала» и достойного отношения к другим общинам. Примечательно, что сказка несет в себе колоссальную информационную составляющую, передаваемую из поколения в поколение, вера в которую основывается на уважении к своим предкам, создании преемственности в культурном развитии своего народа.

Национальный банк Республики Беларусь на протяжении ряда лет выпускал в обращение монеты серии «Сказки народов мира». Это монеты «Снежная королева», «Маленький принц», «Алиса в Зазеркалье» и многие другие. А в 2009 г. свет увидела серия монет, посвященная сказкам А.С. Пушкина. О некоторых сказочниках, чьи портреты в разное время помещались на банкноты различных стран, пойдет речь в нашей статье.

Братья Якоб и Вильгельм Гримм

Сказки братьев Гримм широко известны в литературе. Якоб (1785–1863) и Вильгельм (1786–1859) Гримм вошли в историю как знаменитые исследователи немецкой культуры и немецкого фольклора. Их вклад в лингвистику огромен, но наибольшей заслугой, пожалуй, является издание сборника детских

сказок. Перу этих выдающихся сказочников принадлежат такие сказки, как «Спящая красавица», «Белоснежка», «Бременские музыканты», «Сладкая каша», «Беляночка и Розочка», «Король Дроздобород», и многие другие.

Сказки братьев Гримм написаны простым языком, который как нельзя лучше передает особенности живой разговорной речи простых людей.

За все время братья собрали и записали свыше 200 сказочных историй, многие из которых известны и по сей день. Эти произведения вошли в двухтомное издание «Детские и семейные сказки».

Изображения ученых-филологов и сказочников братьев Гримм попали на банкноту номиналом 1000 немецких марок (рисунки 1). Коллективный портрет на купюре выполнен на основе портрета братьев Гримм работы Элизабет Йерихау-Бауман. Банкнота выпущена в обращение 27 октября 1992 г. На оборотной стороне банкноты изображены Словарь немецкого языка братьев Гримм и Старая библиотека в Берлине.



Рисунок 1

Сельма Лагерлёф

Центральное произведение Сельмы Лагерлёф (1858–1940) – сказочная книга «Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона с дикими гусями по Швеции» вначале задумывалась как учебное пособие. Написанная в духе демократической педагогики, она должна была в увлекательной форме рассказать детям о Швеции, ее географии и истории, легендах и культурных традициях.

Книга построена на народных сказках и легендах. Географические и исторические материалы скреплены здесь сказочной фабулой. Вместе со статей гусей, ведомой старой мудрой Аккой Кебнекайсе, на спине гуся Мартина Нильс путешествует по всей Швеции. Но это не просто путешествие, это и процесс воспитания личности. Благодаря разнообразным встречам и событиям в Нильсе Хольгерссоне просыпается доброта, он начинает радоваться успехам другого, переживать чужую судьбу, как свою. Мальчик начинает сопереживать, это чувство, без которого человек – не человек. Защищая и спасая своих сказочных попутчиков, Нильс полюбил и людей, понял горе своих родителей, страдания сирот Оосы и Матса, трудную жизнь бедняков. Из путешествия Нильс возвращается благородным мальчиком.

Книга получила признание не только в Швеции, но и во всем мире. В 1907 г. Лагерлёф была избрана почетным доктором Уппсальского университета, в 1914 г. стала членом Шведской академии. В 1909 г. писательнице была вручена Нобелевская премия по литературе.

В 1991 г. была выпущена в обращение банкнота достоинством 20 шведских крон с изображением портрета Сельмы Лагерлёф (рисунки 2). Здесь помещено и изображение запряженной лошадьми повозки, один из пассажиров которой – Сельма Лагерлёф. На фоновом изображении банкноты – одна из самых живописных областей центральной Швеции – Вермланде. На оборотной стороне банкноты изображен эпизод из сказки Сельмы Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона с дикими гусями по Швеции», когда Нильс пролетал над равнинами Скании, южной Швеции.



Рисунки 2

Астрид Линдгрэн

Шестого апреля 2011 г. Банк Швеции сообщил о планах выпуска в 2014–2015 гг. новой серии денежных знаков. Известно, что Сельму Лагерлёф сменит ее более знаменитая на сегодняшний день шведская сказочница Астрид Линдгрэн.

Астрид Анна Эмилия Линдгрэн (1907–2002) – шведская писательница, автор ряда всемирно известных книг для детей, в том числе книги «Карлсон, который живет на крыше» и тетралогии про Пеппи Длинный Чулок.

Пеппи – маленькая рыжая веснушчатая девочка, которая живет одна на вилле «Курица» в небольшом шведском городке вместе со своими животными: мартышкой и лошастью. Книжки о Пеппи Длинный Чулок исполнены оптимизма и неизменной веры в самое-самое хорошее.

Банк Швеции готовит к выпуску банкноту, на лицевой стороне которой изображен портрет писательницы.

В нашей же стране более популярен другой герой сказки Линдгрэн – «красивый, умный и в меру упитанный мужчина в самом расцвете сил» – Карлсон, который живет на крыше.

Ганс Христиан Андерсен

Произведения датского прозаика и поэта Ганса Христиана Андерсена (1805–1875) отличаются прозрачностью и ясностью, все его идеи доведены до конца, каждая мысль оформлена, закончена и подана с особым изяществом, простотой и легкостью. В них – вся теплота, сила, искренность его таланта.

Андерсен – автор всемирно известных сказок для детей и взрослых: «Гадкий утенок», «Новое платье короля», «Стойкий оловянный солдатик», «Принцесса на горошине», «Оле Лукойе», «Снежная королева», «Русалочка», «Дюймовочка» и многих других.

Детям интересны хитросплетения сюжета, герои и приключения, которые с ними случаются, а вот взрослых интересует философский план и центральная авторская идея.

Каждый герой Андерсена – объемное выражение одной яркой идеи или человеческого качества – честности, красоты, доброты, самоотверженности, которые целиком наполняют героя и составляют всю его суть. Герой сказки «Стойкий оловянный солдатик», прошедший множество испытаний, – отражение человеческого достоинства и воли, идеал самоотверженности.

Герой другой истории любви, трагической, – маленький трубочист из сказки «Пастушка и трубочист», который считается символом благородства.

Героиня сказки «Русалочка» – пример развития душевных сил. Ничто не может уничтожить ее чувства, ради своей любви она готова отказаться от всего.

Нет в сказках Андерсена и привычной нравучительности, нет и особенного почтения к королям и принцам, а все социальные рамки довольно сильно размыты. В центре его сказок – неизменно добрые качества героев, вера и ожидание чуда, героизм, смелость и способность пожертвовать всем, полностью забыв о себе во имя добра.

В 1954 г. в Королевстве Дания была введена в обращение банкнота достоинством 10 датских крон. На лицевой стороне купюры – портрет Ганса Хри-

стиана Андерсена (рисунк 3). На оборотной стороне изображен ландшафт вокруг замка Эгесков на острове Фюн. На этом острове в Оденсе родился будущий писатель-сказочник.

Банкнота выведена из обращения 8 апреля 1975 г.



Рисунок 3

Антуан де Сент-Экзюпери

Антуан Мари Жан-Батист Роже де Сент-Экзюпери (1900–1944) – французский писатель, поэт и профессиональный летчик. Самым известным произведением Экзюпери, пожалуй, является «Маленький принц» – удивительная сказка-притча, ставшая литературным явлением XX в. Это тонкое и прозрачно-поэтическое произведение, за простой формой которого скрывается глубокое философское содержание.

Любовь, дружба, самопожертвование, познание собственного «я» – вот лишь немногие вечные вопросы бытия, на которые Антуан де Сент-Экзюпери пытается ответить и, возможно, отвечает в этой сказке.

В 1993 г. Банк Франции выпустил в обращение банкноту номиналом 50 франков. На лицевой стороне банкноты изображен портрет Сент-Экзюпери на фоне карты мира, на которой помечен один из маршрутов полетов писателя. В верхней части аверса – силуэт самолета «Латокоэр-25», в нижней – рисунок Сент-Экзюпери, изображающий Маленького принца на его «планете». Над водяным знаком – довольно известный шуточный рисунок писателя – «Удав, переваривающий слона» (рисунк 4).

На оборотной стороне банкноты – картина Сент-Экзюпери с изображением самолета «Бреге-14» в песках пустыни Сахара. На данном самолете Антуан де Сент-Экзюпери летал над пустыней, где был

вынужден совершить внеплановую посадку. В это время Сент-Экзюпери придумал «Маленького принца», его изображение присутствует также и на аверсе банкноты – расположено справа от самолета. В верхней части аверса – роза ветров.

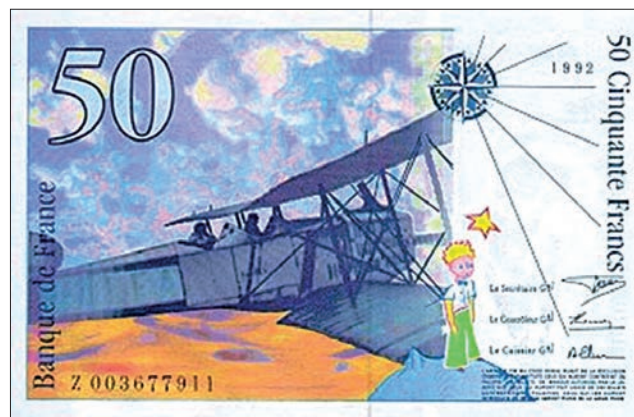


Рисунок 4

Банкнота выпускалась Банком Франции до перехода на евро (перестала быть законным платежным средством с 18 февраля 2002 г. и принималась в филиалах Банка Франции, в Центральном банке заморских департаментов до 17 февраля 2012 г. включительно).

Божена Немцова

Сюжеты сказок чешской писательницы, родоначальницы современной чешской прозы Божены Немцовой (1820–1862) встречаются у многих знаменитых писателей. Так, в основу сказки «Три сестры» (в нашей стране сказка известна больше по кинофильму «Три орешка для Золушки») положены сказки братьев Гримм и Шарля Перро. Отличие сказки Божены Немцовой в том, что Золушка обретает свое счастье при помощи волшебного орешника (в фильме – трех волшебных орешков). Волшебные орешки – инструмент, благодаря которому в сказке происходят превращения озорной девчонки Золушки в очаровательную незнакомку в маске и в стрелка. В одном орешке находился свадебный подарок для Золушки.

В Чехии кинофильм «Три орешка для Золушки» признан лучшим сказочным фильмом XX в. Во многих странах Европы, например, в Чехии,



Рисунок 5

Германии и Норвегии, эту сказку уже более 30 лет каждый год показывают по телевидению на Рождество.

Банкнота номиналом 500 чешских крон, на аверсе которой изображен портрет Божены Немцовой, введена в обращение в 1993 г. (рисунок 5). На реверсе банкноты изображена голова женщины с вплетенной в волосы цветочной композицией.

Мир денег, и в частности банкнот, разнообразен. На банкнотах изображаются исторические памятники и пейзажи, политические и религиозные моменты, портреты правителей и ученых. На денежных знаках находят свое место и портреты сказочников. И это правильно, ведь писатели, создавая сказочные творения, стараются передать свое понимание человеческих взаимоотношений, высказать свои убеждения. Они приглашают нас окунуться в мир волшебства, где добро всегда побеждает.

Виталий НЕМОГАЙ

Источники:

1. www.nrb.by.
2. www.planetolog.ru.
3. <http://ru.wikipedia.org>.